

**Literatur- und kulturwissenschaftliches Doktorandenkolloquium
der Romanistik**

PROGRAMM

Donnerstag, 14. Dezember 2017

8:45 Uhr	Eleni Stagkouraki (Universität Mainz) <i>"Grito de Mujer" - un festival internacional de poesía y arte como lugar de enunciación de y para la mujer en Latinoamérica</i>	11:00 Uhr	Winnie Bennedsen (Universität Mannheim) <i>Augustinus als Erinnerungsort und kolonialer Ursprungsmythos bei Louis Bertrand</i>
9:20 Uhr	Judith Eiring (Universität Mainz) <i>Kulturelle Übersetzungsprozesse zwischen indigenen Traditionen und der Moderne in Ecuador</i>	11:35 Uhr	Pause
10:00 Uhr	Pause	12:00 Uhr	Frederik Kiparski (Universität Mannheim) <i>Autorfiguren und Literaturbetrieb. Zum Vergleich literarischer Autorschaftsstrategien im deutsch- und französischsprachigen Gegenwartroman</i>
10:25 Uhr	Kathrin Engelskircher (Universität Mainz) <i>Mazzinis Demotheokratie - Translation zur Begründung einer Menschheitsreligion</i>	12:35 Uhr	Anne Burgert (Universität Mainz) <i>Translation als Emergenz. Postkoloniale Translationsstrategien zur Sichtbarmachung der Differenz im Konzept der Lusophonie</i>

Betreuer/innen: Prof. Dr. Andreas Gipper, Prof. Dr. Cornelia Sieber, Prof. Dr. Claudia Gronemann